

# Книги

- Нон-фикшн литература
  - Книги по культурной антропологии
  - Книги о власти
  - Библиотека исторических документов
  - Энциклопедия по экономике
  - Вводные книги по истории США
- Фикшн литература
  - Список рекомендуемой литературы Ф. Достоевским
  - Властелин колец и религия
- Как читать книги?
- Как составлять список книг для прочтения
- Книги, рекомендованные Глебом
- Анализ прочтенной книги
- Польза от чтения книг
- Зачем читать книги?
- Выбор электронной книги
- Как выбрать книги ребёнку?
- Сервисы для проверки книг по оценкам и отзывам

# Нон-фикшн литература

# Книги по культурной антропологии

Могу порекомендовать немного достижений сравнительной антропологии:

## **Структуралисты — база.**

- 1) Жорж Дюмезиль "Религия римлян" и "Верховные боги индоевропейцев" (Хотя его можно хоть всего читать, лишним не будет)
- 2) Успенская Е.Н. "Антропология индийской касты"
- 3) Мэллори Эденс "Энциклопедия индоевропейской культуры"
- 4) Калверт Уоткинс "Как убить дракона"
- 5) Светлана Жарникова "Золотая нить"
- 6) А. Гейштор "Мифология славян"
- 7) Иванов В.В., Гамкрелидзе Т.В. "Индоевропейский язык и индоевропейцы"
- 8) Монографии Марттина Личфилда Уэста и Брюса Линкольна
- 9) Kershaw K. - The One-Eyed God: Odin and (Indo-) Germanic Männerbünde

Также Клод Леви-Строс "Неприручённая мысль" и Токарев "Ранние формы религии"

## **Чисто для общего развития и понимания основ:**

- 1) Макс Мюллер и Афанасьев А.Н.
- 2) Джеймс Фрезер
- 3) Эмиль Дюркгейм

Все эти авторы так или иначе будут ссылаться на источники, но если надо что-то из самого эпоса почитать, (что без комментариев специалистов на самом деле имеет мало смысла), то можно для начала обратиться к:

- 1) Старшая Эдда и Младшая Эдда
- 2) Ирландская книга захватов
- 3) Голубиная книга
- 4) Ригведы (в переводах Елизаренковой)

Автор заметки: PaN (Влад)#6280

# Книги о власти

Недавно в личке у меня попросили перечень книг про **власть, манипуляции, общение**. Продублирую слегка дополненную версию здесь.

Книги которые я перечислю - как и любые другие книги по стратегии, философии - нужно уметь интерпретировать и проецировать на свою жизнь, они подходят под любую сферу жизни. *Важно их претворять в жизнь в процессе чтения*, погружаться с головой. Какие-то о стратегии, другие про устройство власти, третьи про рабовладельческую систему древнего Рима и т.д. Уверен есть ещё хорошие книги на эти темы, но это те что я прочёл и в них уверен.

После их прочтения будешь по другому воспринимать информацию из любой сферы жизни. Единожды ознакомившись меняешь мировоззрение, снимаешь розовые очки, начинаешь понимать зачем, кто и почему тебе лжёт, какие цели, интересы они преследуют и чего добиваются - они универсальные. *Изучив однажды нет дороги назад, удачи.*

**Вот перечень рекомендуемых мною книг:**

## **«Искусство войны» Сунь-Цзы**

«Никогда еще не бывало, чтобы война продолжалась долго и это было бы выгодно государству. Поэтому тот, кто не понимает до конца всего вреда от войны, не может понять до конца и всю выгоду от войны»

Базовая книга по стратегии, превосходству, решению любых проблем. Трактат написан ещё до нашей эры и остаётся актуальной и по сей день (останется и в будущем). Книга о стратегии, войне, шпионах, уловках, но это всё применимо к любой сфере жизни ведь суть вещей никогда не меняется, меняется лишь форма. Книга для широкого круга читателей. Книга короткая, но советую читать не спеша, осмыслить, перенести на свой жизненный опыт, проблемы, понять принцип и суть искусства войны.

## **«36 стратагем» автор неизвестен.**

Это искусство войны на практике с реальными историями. Стратагема - военная хитрость. Хорошо её читать в купе с искусством войны, ведь некоторые приписывают авторство Сунь-Цзы. Поможет развить стратегическое мышление, понять манипуляции, что такое на самом деле власть, улучшить навык решения проблем, принятия решений и пр. Я на практике использовал все эти стратагемы, скажу что они полностью рабочие и находят проявления в обыденной жизни, в риторике, в карьере, личной жизни и прочих сферах жизни (в отличие от 48 законов власти). Кстати, по этой книге выпускают книги, в Китае и не только, в духе «36 стратагем для менеджеров», «... для любви» и т.д., где интерпретируют в зависимости от сферы. Может быть тяжела для чтения. Как и другие книги по стратегии важно интерпретировать и проецировать на личный опыт и сферу деятельности.

### **«Суждения и беседы» Конфуций.**

«Придя к славе что ты сделаешь в первую очередь?»

Весь Конфуций про власть, любовь к государству, построение общества и путь благородного человека, неба и земли. Его учения посвящены этике, морали, личному поведению, они подчеркивают важность самосовершенствования, образования и культивирования таких добродетелей, как доброжелательность, праведность, мудрость, любовь к государству, иерархии и пр. Заставляет подумать о всех этих вещах. Огромная часть человечества живёт по его заветам уже многие столетия.

### **«48 законов власти» Роберт Грин.**

Переработанная сборная солянка старых проверенных базовых книг по темам манипуляций, власти, этике, политике. Изложена для широкого круга и в основном для западного читателя. Поможет разбираться в манипуляциях, много исторических примеров и антипримеров, историй. Поможет улучшить социальные навыки, навыки лидерства и распространения влияния. Относитесь к ней критически.

### **«Как управлять рабами?» Джерри Тонер.**

«От того, что вам не нравится быть рабом, вы несчастны. Но от этого вы не перестаете быть рабом»

Книга побудила меня избавиться от рабского мировоззрения. Написана в сатирической форме и содержит методы управления рабами во времена древнего Рима. Рабство в нашем мире осталось, лишь изменило форму. Те методы управления рабовладельцев и правителей применимы и сейчас. Их можно заметить среди работодателей, среди новомодных техник управления. Суть остаётся той же, меняется лишь форма. Поможет в управлении, влиянии, в понятии мироустройства. Книгу писал профессор Кембриджа, античность его специализация. Поэтому буквально к каждому тезису приложены источники из книг древности. Если любите историю, Рим - зайдёт в двойне.

### **«Государь» Никколо Макиавелли**

«Цель оправдывает средства»

Представляет собой небольшой сборник практических советов для правителя по управлению государством адресованных автором своему правителю. Описана власть во всех её проявлениях. Много дискуссий и споров вызывает эта книга у любителей морали и справедливости, но она всё ещё актуальна в наше время. По ней в будущем выделяют черты Макиавеллизма, основанные на грубой силе и лишённые морали, по которым будут судить психопатов. Каждый найдёт что-то для себя из управления, устройства власти, опыта описанного в книге.

**PS.** Для общения советую просто изучить античную риторику: **логос, пафос, этос, топос и т.д**

Все эти современные книги лишь жвачка для мозга и видоизменившееся специфика под современные реалии. Суть не изменилась с тех пор как об этом писал Цицерон.

Есть один внутренний курс с одного политического движения евразийства называется **«Боевая риторика»** — крайне советую (преподаёт ученик Дугина, найти можно в видосах

группы rossia3 в VK). Изменишь картину мира, станешь видеть мир через призму риторики. Это цельная картина мира, база.

Автор заметки: Смута#7050

# Библиотека исторических документов

Пока искал декларацию от 21 марта 1939 года наткнулся на библиотеку исторических документов, о которой раньше не знал. Решил ею поделиться, так как архив может действительно пригодиться.

<http://docs.historyrussia.org/ru/docs/7-soderzhanie-kolleksii-v-hronologicheskom-poryadke-dokumentov>

Немного полистал и обезумел от количества материала. Впрочем, там не просто отдельные документы, а **целые книги**, посвящённые совершенно разным периодам истории (**XVIII - конец XX века**).

Жаль, правда, скачивать можно лишь постранично...

Автор заметки: Kosvo

# Энциклопедия по ЭКОНОМИКЕ

▣ Делюсь находкой: нашел замечательную книгу по экономике, которая оформлена по принципу энциклопедии. В ней можно встретить множество историй, терминов, концепций и теорий которые так или иначе связаны с экономикой, от древнейших времен до криптовалют.

Один отрывок из книги я перевел самостоятельно и оформил в виде мини-статьи.

<https://telegra.ph/Ksenofontskij-oikonomikos-ili-gde-sokryty-korni-ehkonomiki-07-10>

Книга: **"The Economics Book: From Xenophon to Cryptocurrency, 250 Milestones in the History of Economics"**

Также перевёл и слегка адаптировал отрывок из упомянутой книги, посвященный криптовалютам. Отрывок подойдет для первого ознакомления с криптовалютами, для тех, кто не вполне понимает что это такое.

<https://telegra.ph/Kriptovalyuty-Oznakomlenie-07-14>

Автор заметки: Augustin



# Вводные книги по истории США

- Учебные пособия МГУ
  - История стран Европы и Америки в Новое время. В 2 ч. Ч. 1. XVII век: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / под ред. В.С.Бондарчука
  - История стран Европы и Америки в Новое время: В 2 ч. Ч. 2. 1700-1815 годы : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / под ред. В.С. Бондарчука
  - История Нового времени: 1600-1799 годы. Под ред. Чудинова А.В. , Уварова П.Ю. , Бовыкина Д.Ю. .
  - История новейшего времени стран Европы и Америки. 1918-1945. Под ред. Язькова Е.Ф.
  - История новейшего времени стран Европы и Америки: 1945–2000 гг.: Учеб. пособие для студентов вузов по спец. «История»/ Л.С. Белоусов, В.П. Смирнов, А.И. Строганов и др.; Под ред. Е.Ф. Язькова.
- В.В. Согрин "История США"
- На английском
  - [Howard Zinn's People's History of the US](#)
  - [American History: A Captivating Guide](#)
  - [Scott Corbett's U.S. History](#)
  - [Advanced Placement United States History](#)
  - [Oxford History of United States](#)

Если именно про бюрократию

- [The Dynamics of Bureaucracy in the US Government: How Congress and Federal Agencies Process Information and Solve Problems](#)
- [Bureaucracy in America: The Administrative State's Challenge to Constitutional Government \(Studies in Constitutional Democracy\)](#)

# Фикшн литература

# Список рекомендуемой литературы Ф. Достоевским

В частной переписке Фёдора Михайловича в 1880 году спросили — что можно дать на чтение своей дочери, чтобы это благотворно сказалось на её развитии.

Ниже – список авторов, одобренный классиком.

1. Всего Вальтер-Скотта, поскольку «когда она уже будет жить самостоятельно, то не найдёт ни возможности, ни потребности сама познакомиться с этим великим писателем».
2. Всего Чарльза Диккенса, «без исключения».
3. Также всего Александра Пушкина — «и стихи, и прозу».
4. Затем, «Гоголя тоже, Тургенев, Гончаров, если хотите».
5. Литература прошлых столетий — «Дон Кихот и даже Жиль Блаз».
6. Всю историю Шлоссера, русскую – Соловьёва и Карамзина, поскольку «исторические сочинения имеют огромное воспитательное значение».
7. Лев Толстой. Не перебирать – он тоже «должен быть прочтён весь».
8. Шекспир, Шиллер, Гёте — «всё есть и в русских, очень хороших, переводах».

Что же касается собственных сочинений, Достоевский сказал: «Не думаю, чтобы они пригодились ей».

# Властелин колец и религия

Толкин был глубоко религиозным человеком, и творчество, так же как и мифотворчество, было для него соучастием в божественном акте творения мира. При этом Средиземье поражает отсутствием упоминаний о Боге и любых проявлений религии. Но в этом нет противоречия. «Властелин колец» сочинение религиозное потому, что богопочитание и христианская этика вплетены в его дух, сюжет и символику. Зло лишено творческого потенциала и способно лишь извращать добро. Мелькор, злой дух-антагонист «Сильмариллиона», извратил изначальную мелодию творения, спровоцировав отпадение от творца первых ангелов, а потом создал орков, извратив природу эльфов. Никто в Средиземье не добр или зол по природе: важнейшая сцена всей трилогии — умирание Голлума, одного из самых безнадежных злодеев книги, при виде спящего Фродо, грубо и жестоко прерываемое Сэмом, одним из самых добрых героев. Главный этический посыл трилогии в том, что самые могущественные твердыни зла побеждаются не силой и величием добродетели, а смирением и жертвенной любовью, глубоко христианский по своей сути. Бог присутствует в Средиземье незримо, но неотступно в виде Провидения, помощниками или невольными орудиями которого оказываются все герои. Особенно это видно в сцене на Роковой горе, когда оказывается, что без Голлума кольцо было бы невозможно уничтожить.

<https://arzamas.academy/mag/503-tolkien>

Автор заметки: [polina shago#3692](#)

# Как читать книги?

Главное просто читать. Тут дело даже не в философском смысле и смысле, заложенном автором, а скорее то, что ты видишь сам. Я раньше думал, что смысл картин очень сложен и мне не понять его, но один пожилой мужчина мне сказал, что смысл искусства, а точнее отдельно взятого произведения - каждый ищет для себя сам. Так вот к чему это я - самое главное это просто прочитать, понять и прочувствовать. Неважно, насколько глубоко залез ты в философию отдельно взятого произведения, а главное то, что лично ты для себя узнал, прочувствовал, понял.

Автор сообщения: Lantovsky#0022

Вообще советую прочесть Поварнина "Как читать книги". Пока не встречал лучше книги по этому вопросу, у меня статья-пересказ о ней есть, но книга всего ~55 страниц.

Автор сообщения: AlexiSuchkov#4722

# Как составлять список книг для прочтения

Не нужно составлять список книг из 100 штук, которые ты никогда не прочтешь.

У меня табличка в экселе, в которой пишу книги/фильмы/статьи, которые надо изучить.

Обязательно! к каждому материалу я пишу: Откуда я про него узнал, почему мне нужно его изучить, что оттуда можно извлечь, зачем мне это надо.

Если ты избирательно будешь подходить к своему списку с пониманием, то не будет проблем с чтением

Тут лучше самому организовать как удобно. Смотри в чем суть. Ты когда узнаешь, например, о какой-то книге, то ты не получаешь книгу в вакууме. Тебе о ней кто-то рассказал, тебе она почему-то показалась интересной, ты захотел её прочитать в тот момент с какой-то целью.

Запиши это всё. Когда ты ведешь длинный список книг, то ты элементарно не помнишь и не можешь воспроизвести те чувства, когда о ней узнал и когда захотел прочитать.

Также мне очень помогает понять, какие книги сейчас прочитать важнее.

Автор заметки: Mazer#0946

# Книги, рекомендованные Глебом

## I. Книги ☐

1. Герман Гессе - весь. Произвёл на меня впечатление

2. Гюго - Отверженные

3. Пелевин (всё). Собственно, об этом писателе я много чего говорил. Прежде чем читать что-то у него, нужно убедиться что вы более или менее подкованы в философии и религии, иначе понять его будет нереально. Это раз. Во-вторых, следует помнить, что Пелевин является носителем вполне конкретных ценностей, которые я, например, не полностью разделяю. Следует помнить, что он гностик-буддист, если это не смущает, то вы сможете сполна насладиться его трудами, т.к. его владение языком по-настоящему удивительно. буду дополнять позже

-----

Здесь будут нехудожественные книги.

1. Восстание против современного мира - Юлиус Эвола (прочитайте последнюю главу и заключение. Из них поймёте, подходит вам этот автор или нет. Там нет основных размышлений, только конечные выводы. Если заинтригует, то читайте книгу полностью. И хотя понять идеи традиционализма современному человеку непросто, эта книга есть хорошее начало. Само название книги коряво переведено, в оригинале это *Revolt Against A Modern World*. Восстание против мира модерна)

Автор заметки: Глеб

# Анализ прочтенной книги

Вопрос от fghsff#7564:

Друзья, после прочтения (или прослушивания, например) книги, как вы резюмируете прочитанное? Смотрите может обзоры или краткий пересказ, или же есть сайты, где имеются выжимки из книг, будь то цитаты, тезисы и т.д.? Просто я чаще слушаю книги, поэтому как-то "выделять отрывки" не имеется возможным, а запомнить основы и легко возвращаться к ним очень хочется.

Ответ от Chosen One#9282:

Пытаюсь ввести после прочтения книг такое упражнение: взять пару-тройку листов а4, выписать краткое содержание своими словами, это такое резюме. Вспомнить и выписать несколько тезисов и фактов, может даже дат. Придумать и нарисовать блок-схему со связями между основными идеями, концепциями, ну или обрисовать в виде схемы сюжетные линии. Главное, все это делать самостоятельно, не подглядывая в книгу, краткое содержание или обзоры, чтобы это было продуктом твоей интеллектуальной деятельности. И через некоторое время, возвращаться к своим записям, освежая их в памяти (интервальное повторение). Это упражнение, в теории, должно значительно усилить нейронные связи, образованные в процессе чтения книги.



# Польза от чтения книг

1. В одном [исследовании 2013 года](#), исследователи использовали функциональное МРТ-сканирование для измерения влияния чтения романа на мозг. Участники исследования читали роман «Помпеи» в течение 9 дней. По мере того, как напряжение нарастало в истории, все больше и больше областей мозга загорались активностью. Сканирование мозга показало, что **на протяжении всего периода чтения и в течение нескольких дней после него связь мозга увеличивалась**, особенно в соматосенсорной коре, части мозга, которая реагирует на физические ощущения, такие как движение и боль.
2. Эта работа показала, что люди, которые читают художественную литературу — истории, которые исследуют внутреннюю жизнь персонажей — [демонстрируют повышенную способность понимать чувства и убеждения других](#).
3. Долгосрочные читатели художественной литературы, как правило, [имеют более развитую "теорию разума"](#), набор навыков, необходимых для построения, навигации и поддержания социальных отношений
4. Учащиеся, которые регулярно читают книги, начиная с раннего возраста, [постепенно развивают большой словарный запас](#)
5. Люди, которые всю жизнь занимались умственно стимулирующей деятельностью, [были менее склонны к развитию бляшек, поражений и клубков тау-белка, обнаруженных в мозге людей с деменцией](#).
6. [30 минут чтения](#) снижают кровяное давление, частоту сердечных сокращений и чувство психологического стресса так же эффективно, как йога и юмор. Люди, занимавшиеся искусством (цифровое искусство и письмо, музыкальная деятельность, рукоделие и чтение для удовольствия) [во время пандемии COVID-19](#), снимали стресс и лучше справлялись с эмоциями
7. Чтение книг [способствовало преимуществу в выживании](#), которое было значительно больше, чем при чтении газет или журналов. По сравнению с теми, кто не читал книги, читатели книг имели 4-месячное преимущество в выживаемости при 80% выживаемости. У читателей книг также наблюдалось снижение риска смертности на 20% за 12 лет наблюдения по сравнению с теми, кто не читал книги
8. Согласно результатам данного исследования, отношение учащихся женского пола к чтению выше, чем у учащихся мужского пола. Но существует [положительная корреляция между привычками чтения, средними баллами и медиаграмотностью](#), существует отрицательная корреляция между привычками чтения и привычками использования социальных сетей

9. Чтение книг, письмо и участие в стимулирующих мозг мероприятиях в любом возрасте [могут сохранить память](#)

## Обзоры исследований

- [National Literacy Trust, Reading for pleasure: A research overview](#)
- [Department of Education, Research evidence on reading for pleasure](#)
- [In the lead up to the Australian Reading Hour in 2017, the APA conducted a literature review on the benefits of reading](#)
- [11 Benefits of Reading](#)

## Выступления

- [Лиза Бу: Как книги помогают совершать открытия](#)
- [Why reading matters | Rita Carter](#)

[Глобальная статистика чтения книг за 2022 и 2023 годы \(полные данные опроса\)](#)

Какие книги самые популярные в мире? Опросили 945 читателей книг в 56 странах, какого жанра книг они читали в 2022 году и что планируют читать в 2023 году.

Автор заметки: Леша С.

# Зачем читать книги?

Книги, актуальные твоим целям и интересам могут давать полезные сведения для их достижения:

- инструменты, лайфхаки
- опыт людей / опыт цивилизации
- альтернативные точки зрения в отношении разных предметов и ситуаций

Книги, актуальные твоим ценностям могут давать чувство причастности, общего языка с другими даже в ситуации изолированности от понимания с окружающими.

Чтение книг может тренировать:

- навыки речи: красоту, чистоту, ясность, богатство словарного запаса
- дикцию, при чтении вслух
- воображение (представлять сцены/пейзажи художественных книг или рекомбинировать инструменты и идеи)
- эмоциональный интеллект (понимание других)
- концентрацию внимания: умению сосредоточенно и терпеливо следовать за одной мыслью, не стимулирующей взрывные всплески дофамина

Автор **заметки**: Genrih

# Выбор электронной книги

## На что обращать внимание при выборе электронной книги?

На электронную книгу я перешла из-за экономии, так как электронные стоят на порядок дешевле, и из-за компактности. Очень удобно читать абсолютно везде, так что для читающих людей покупка хорошая

### Вес

Чем легче, тем лучше, проще читать и пользоваться. Хотя можно заметить, что у легких книг меньше емкость батареи, они все равно все ооочень долго садятся, так что можно не волноваться о объеме аккумулятора. К примеру моя суперлегкая книга садится за месяц, а то и больше

### Подсветка

Модели без подсветки дешевле, но с подсветкой лучше. У большинства моделей подсветка одного оттенка, но есть модели, у которых можно выбирать более теплый оттенок, это очень хорошо для глаз, особенно если читать вечером. Но и без подсветки жить можно

### Размер памяти

На самом деле, размер памяти не очень то и важен, по двум причинам:

1. Книги занимают мало места, и даже 1 гига хватит на долгие века. Но в основном у всех моделей по 8 гига встроенных
2. Почти во все модели можно вставить micro sd карту

### Бесполезные функции

- сенсорность. Не нужно за нее переплачивать, кнопками очень легко управлять книгой, так что это точно лишнее. К тому же сенсорные книги весят больше
- wifi модем. Ни разу не пользовалась, да и книги проще скинуть просто с компа

Вот немного пунктов, на которые я бы обратила внимание

У меня первая электронная книга это Онух Darwin, тяжелая, громоздкая, но, что радует, с подсветкой, хотя достаточно холодного оттенка

Затем rocketbook 616. Уже ближе к идеалу, легкая, не сенсорная, самая простая, но без подсветки

И моя мечта, мой идеал, это rocketbook 617. Параметры у нее такие же, как у 616, но она с подсветкой! Еще и оттенок регулировать можно, вообще улет

Так что когда-нибудь планирую обновить свою книгу в пользу 617 модели

## Где искать информацию про электронные книги?

Я тестил и покеты, и ремаркбл, и киндл, но оникс превосходит все и вся (из еще интересного не тестил только Kobo и hisense вместо телефона в будущем)

У меня теперь 2 читалки от них (использую почти 2 года) note air 2 + leaf 2, вот вторая это мобильная для использования в метро и т.д., первая для заметок, технической литературы (экран большой) и прочего контента, который требует большой экран.

Из ониксов смотри на leaf 2 она самая свежая из компактных + в сторону белой модели, т.к. там есть разница (<https://www.youtube.com/watch?v=sB12gbEI6J4>) по качеству экрана из-за разных пленок.

Поэтому рекомендую брать читалку от оникса и проходить мимо покетбуки, киндлы, которые будто специально для пожилых людей и по дизайну и по технологиям

### **Ресурсы, где можно почитать подробнее про читалки:**

<https://old.reddit.com/r/eink>

<https://old.reddit.com/r/ereader>

### **Люди, которым можно написать + хорошие посты:**

<https://old.reddit.com/user/R0W3Y>

<https://old.reddit.com/user/Logikoma>

<https://www.youtube.com/@MyDeepGuide>

<https://www.youtube.com/@BrandonKBoswell>

<https://www.youtube.com/@ChalidRaqami>

<https://www.mobileread.com/forums/>

<https://einkcn.com/>

И главное не смотреть обзоры именно на технику, как от вилсакома у goodreader, у них можно только какие-то детали использования смотреть, а то часто заказные видео

# Как выбрать книги ребёнку?

<https://youtu.be/IOD7nglrP8o> самый первый вопрос в видео, если вкратце, то надо пробовать разное.

Зависит от того что нравится конкретно ему, что он читал до этого, в какие игры играл, что понимает, а что не понимает и тд. Универсального списка нет.

Я поступаю следующим образом, иду в районную детскую библиотеку, смотрю книги в отделе для дошкольников и выбираю все что нравится по обложке и беглому пролистыванию.

Месяц крутим вертим эти книги по несколько раз. Какие-то заходят, какие-то нет.

Некоторые детские книги сделаны специально по возрастам, то есть книжный герой от книги к книге взрослеет так же как и настоящий ребенок (пример Лучший друг — Конни).

Ребенку 4 и планирую дальше повышать планку сложности так же пробуя разные книги.

Автор **заметки**: Andrei Ch

# Сервисы для проверки книг по оценкам и отзывам

## Русскоязычные:

- <https://www.livelib.ru> — самый крупный книжный сайт
- <https://fantlab.ru> — только художественные книги
- <https://bookmate.ru> , <https://www.litres.ru> , <https://mybook.ru> и другие магазины-читальни — на них ведь тоже есть отзывы
- <https://knigogid.ru> , <https://readly.ru> , <https://bookmix.ru> , <https://readrate.com/rus> — различные альтернативы лайвлибу

## Зарубежные:

- <https://www.goodreads.com>
- <https://www.thestorygraph.com/>

Автор **заметки:** pongo