

Материалы для ознакомления с писательским ремеслом

Материалы:

1. Ютуб-каналы:

Курсы писательского мастерства - наверное лучший канал на ютубе. Его лекции я конспектировал всегда. <https://www.youtube.com/c/Курсыписательскогомастерства>
Юрий Окунев - для начала самое то, но позднее его видео кажутся банальными.

<https://www.youtube.com/c/Yokunev>

Интернациональный союз писателей. Канал одноименной организации. Часто бывают хорошие материалы. <https://www.youtube.com/channel/UC0liBimlveznwR-jInboNXw>

Лекции Д. Быкова - также очень качественный ресурс для ознакомления. Он на разных каналах их публикует. По поиску найдете.

2. Группы ВК:

Писательство - много полезных статей и материалов на порой очень нестандартные темы.

<https://vk.com/pisatelstvo>

Author Today - группа одноименного ресурса. Интересуетесь самиздатом на этой платформе? Эта группа не помешает. https://vk.com/author_today

Типичный писатель - группа похуже первых, но иногда бывают хорошие материалы.

https://vk.com/typical_writer

ЛитРес: Самиздат ВКонтакте - группа одноименного всем знакомого ресурса. Часто бывают полезные материалы. https://vk.com/litres_samizdat

3. Телеграм каналы

Хемингуэй позвонит - раньше было больше годного контента, но сейчас это скорее площадка для держания в курсе по поводу новинок литературы. Таких каналов много, но мне больше этот нравится. <https://t.me/parawillcall>

Авторский стиль - также довольно неплохие (но явно не лучшие) авторские материалы по этой теме. <https://t.me/BagnenkoText>

4. Книги

С. Кинг. Как писать книги. Мемуары о ремесле - довольно хорошая для начала знакомства с

этим делом. Пара советов есть. Но они больше для английского, а не для русского. Книга скорее мотивационная

В. Гусев. Искусство прозы - одна из лучших книг для обучения писательству прозой.

М.Л. Гаспаров. Метр и смысл - одна из лучших книг для обучения поэзии.

В. Даль. Толковый словарь русского языка - очевидно для расширения словарного запаса

Х. Мураками. Писатель как профессия - такая же, по сути, как и книга С. Кинга. Скорее мотивационная чисто.

Н. Галь. Слово живое и мертвое - хоть в этой книге и разбираются тонкости перевода, но тем не менее это лучшая книга для отточки стиля написания.

Л. Крон. Как увлечь читателя, используя когнитивную психологию - уже не помню, что там. Но раз прочитал, то годная.

Р. Коэн. Писать как Толстой - аналогично.

К. Уэйланд. Архитектура сюжета - из названия очевидно, что разбираются тонкости построения сюжета с примерами из популярного кино и литературы.

Еще хотелось бы добавить, что изучение архетипов Юнга невероятно полезно для писательского ремесла, в частности построения персонажей.

Автор заметки: [Gelios#7788](#)

Revision #4

Created 2 February 2023 16:04:22 by matvey033

Updated 19 October 2023 18:43:21 by Тимур