## Советы Нила Геймана по писательству

Итак, хочу подвести итоги.

## 1) "Пиши каждый день"

Довольно трудно писать каждый день. Мне тяжело просто начать. Я прекрасно понимаю, что если сяду, то запросто просижу несколько часов и выдам пару неплохих страниц (если никто не отвлечет и я в ресурсе). Однако решиться было тяжело, особенно в загруженные дни. Я постоянно использую стикеры в повседневной жизни, а сейчас они мне еще больше помогли. На фоне всегда думал о формулировках отдельных предложений или эмоций. Знание того, что мне стоит написать всего лишь немного, облегчало процесс.

## 2) "Либо пиши, либо смотри"

Не смог воспользоваться в должной мере. У меня было правило: либо пиши, либо изучай. 30% времени я писал, а 70% искал достоверные сведения, чтобы описать сцену (как проходят ток-шоу во Франции?...). Но я понимаю, что правило, на самом деле, хорошее.

## 3) Первый черновик пиши на бумаге ручкой.

Ребята, если кто-то из вас такой же человек-заморочка как я, который даже распечатал листы с линиями (чтобы все ровно было), то первое, что вы должны сделать, это изрисовать **половину** первого листа так сильно, чтобы у вас напрочь исчез страх белого листа, а затем уже начать писать. В ворде такого не сделаешь, а вот тут можно и скомкать, и разорвать, и так далее. Не призываю вас изуродовать бумагу, однако это очень действенный способ побороть ступор. Когда напишешь первый абзац, то и дышать легче становится. Писать вручную, на самом деле, интересный опыт. Я вообще любитель эстетично записывать что-то, поэтому мне сам процесс уже доставлял удовольствие. Также большой плюс в том, что у тебя полная свобода над написанным: обводи, подчеркивай, зачеркивай, зарисовывай, штрихуй, и т.п. Это позволяет высвободить всю энергию наружу.

Мне понравился этот мини-эксперимент. Советы определенно рабочие. Сейчас на время перестану писать в связи с кучей дел, что свалилась на плечи, но я обязательно вернусь к ним)

Автор заметки: Simon (Руслан)