

Архетип «Тень»

Конспект [статьи](#)

Архетип «тень» свидетельствует о проявлении тревожности, неосознанного страха и депрессии. В неосознаваемой части психики содержание тени включает те тенденции, желания и воспоминания, которые отсекаются человеком как несовместимые с персоной и противоречащие социальным стандартам.

Тень является частью бессознательной сферы психики. Она недоступна напрямую сознанию и приходит или дает о себе знать через сновидения, неосознанные тревоги и страхи.

По К. Г. Юнгу Тень содержит в себе непривлекательные, негативные стороны психики, которые эго не позволит идентифицировать в самом себе. Усиление воздействия тени при ослабленном эго часто приводит человека к тревогам, депрессии, неврозу, апатии личности.

Человек, отождествляющий себя с тенью, впадает в уныние, потому что происходит идентификация эго с ней. Факт преобладания тени над эго свидетельствует о том, что тень, являясь содержанием бессознательной части психики, влияет на эго как психологическая детерминанта.

Архетип «тень» содержит в бессознательной сфере образы, на которые мы сознательно категорически не хотим быть похожими и даже боимся стать этой тенью.

При доминировании архетипа «тень» для субъекта его влияние на личность проявляется как воздействие чего-либо неизвестного, порождающего страх и тревогу.

Не понимая тени, человек проецирует свои нежелательные черты на других. Как считают ученые, личность, претендующая на то, чтобы не иметь тени, оказывается не сложным человеком, а двумерной карикатурой, отрицающей смесь хорошего и плохого, неизбежно присутствующего во всех нас.

К. Г. Юнг отмечал, что человеку представляется, что он единственный, кто обладает этой тенью, хотя тень как архетип присущ каждому человеку. Тень иногда мешает человеку раскрыться, реализовать в полную силу.

Таким образом, тень, как архетип, который является частью бессознательной сферы психики, выступает как материал, подавленный сознанием, недоступна напрямую сознанию, часто проявляет себя как тенденция навязать сознанию то, что является негативным, включая неразвитые черты, подавленные природные инстинкты.

Архетип «тень» содержит в бессознательной сфере образы, на которые мы сознательно категорически не хотим быть похожими и даже боимся тени, боимся стать этой тенью. Тень часто появляется как темная, примитивная, враждебная или пугающая фигура, так как содержание тени насильственно вытеснено из сознания и всегда антагонистично сознательной части.

Отсюда вопрос, как сжиться с Тенью?

Автор заметки: Gelios (Славик)

Revision #1

Created 9 September 2023 18:18:11 by matvey033

Updated 28 October 2023 16:52:11 by matvey033